



# Årsplan & ideer 2026\_27

Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte



## Årsplan med **IDEER** til det nye skoleår

Tilbud om gratis  
tværfaglige  
undervisningsprojekter  
**for 1. - 9. klasse**  
på skolens præmisser,  
belyst gennem  
religion, æstetik,  
etik og filosofi.



**HUSK**  
tilmeldingsfristen  
21. august  
Tilmeld dig på:  
[fs-gentofte.dk](https://fs-gentofte.dk)

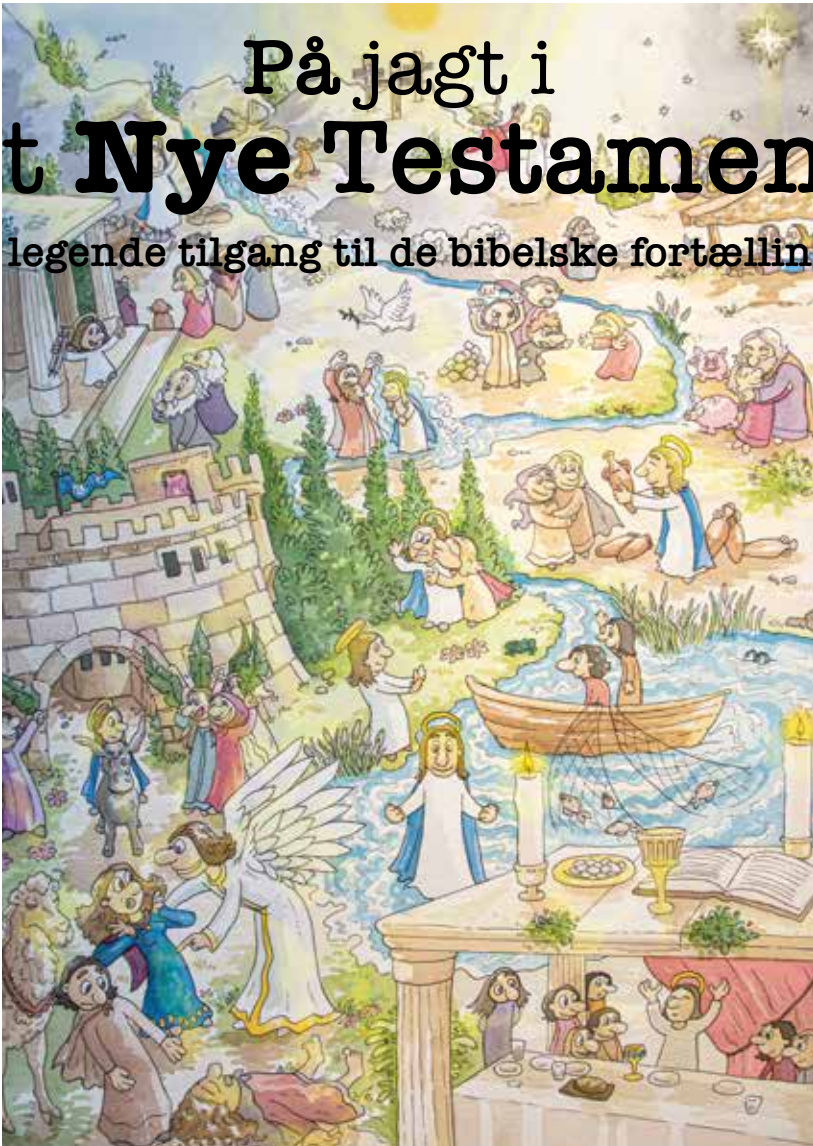




Indskoling 0.- 3. klasse

# På jagt i Det Nye Testamente

- en legende tilgang til de bibelske fortællinger



**Dette projekt har fokus på oplevelsen af gode fortællinger og det hyggelige højtlesningsrum.**

Med udgangspunkt i en stor myldreplakat, som er udviklet til projektet, skal eleverne på jagt i Det Nye Testamente og se, om de kan finde de 12 fortællinger, der strækker sig fra øjeblikket, hvor Maria får besøg af en engel og indtil Jesus' død og opstandelse. Eleverne hører bl.a. om fødslen i stalden i Betlehem, fristelsen i ørkenen, den barmhjertige samaritaner, den fortabte søn og påskefortællingen.

Eleverne lærer i dette projekt, at Det Nye Testaments fortællinger har en kronologi og er en del af Bibelens samlede fortælling.

Til hver fortælling er der flere opgaver i forskellige sværhedsgrader, så det vil være let at differentiere i forhold til det enkelte klassetrin og elev. Tilgangen er legende og inddrager kroppen, hvor det er muligt.

**Målgruppe:**

1. - 4. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Lektioner:**

12 lektioner (én pr. fortælling)

**Tid:**

Medio september og skoleåret ud

*Illustration: Marie Dyrekjær Eriksen*

# LØGNER!

## om løgnhalse og snydepelse



**Kan der være gode grunde til at fortælle en løgn?  
Og hvad sker der, når pingvinen Birgit pynter  
lidt rigeligt på sandheden?**

Et forløb med plads til grin og leg – som samtidig styrker klassefællesskabet.

I LØGNER! møder eleverne løgnens finurlige univers. Dels gennem **Carl Quist-Møllers** nyskrevne fortælling, Den løgnagtige pingvin, om pingvinen Birgit, som kommer på glatis, fordi hun lyver igen og igen. Dels gennem to bibelske fortællinger: Peters fornægtelse, hvor frygten får Peter til at lyve tre gange, og fortællingen om Jakob og Esau, hvor løgneren bliver en genvej til arv og fordel. Her udforskes løgn som skjold, overlevelsesstrategi og menneskeligt dilemma.

Gennem leg, bevægelse og sanselige aktiviteter arbejder eleverne med tekster og tema, før de sætter ord på, lytter til andre og reflekterer. Målet er ikke at afsløre og dømme løgnere – men i stedet for bedre at kunne forstå nuancerne.

**Som afrunding lærer Carl Quist-Møller, via hjemmesidens instruktionsfilm, eleverne at tegne egne løgnhalse og selv skabe nye historier.**



**Målgruppe:**

1.- 3. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab  
og billedkunst

**Lektioner:**

10-12

**Tid:**

Februar og skoleåret ud

**Tilbud:**

**Teaterforestilling** med  
Carl Quist-Møller  
i Ordrup Kirke i april/maj

Illustration: Carl Quist-Møller



Indskoling 0.- 3. klasse

# Påsken for begyndere

## - folketro og forårstegn



Hvorfor holder vi påskeferie? Er påsken andet end dejlige fridage, påskeæg og små nuttede lam? Hvad var det egentlig, der - ifølge Bibelens fortælling - skete i Jerusalem for flere tusinde år siden, da Jesus palmesøndag red ind i byen på et æsel og dermed indledte påskeugen?

**Thue, der er præst i Dyssegårdskirken, har lovet at fortælle om påsken for de yngste elever. Det kan I glæde jer til :)**

Materialet til Påsken for begyndere varmer op til disse spørgsmål og ser på traditioner omkring påsken, der altid falder sammen med forårstiden og livets tilbagevenden efter vinteren. Gennem aktiviteter og kreative opgaver vil eleverne fra 0.- 2. klasse spore sig ind på, hvordan samspillet mellem viden om forårets komme, den kristne påske og folketro traditionelt set er blevet kædet sammen i Danmark.

**Målgruppe:**

0.- 2. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Lektioner:**

2-3

**Tid:**

Februar

**Tilbud:**

Påskefortælling i  
Dyssegårdskirken, tirsdag  
9. marts og fredag 12. marts,  
kl. 9.30-10.30 og kl.11-12

Illustration: Laura Mølgaard Sørensen



s. 4\_Materialer leveres på skolen ca. 3 uger før projektstart

Indskoling 0.- 3. klasse

# Det store i det små

- et møde med 'Højskolesangbogen for børn'



Den nyeste udgave af Højskolesangbogen for børn udkom i 2023 og indeholder 90 sange for børn, både poetisk og sjovt illustreret af Zarah Juul. Det er sange om menneskelivet, som kan give anledning til gode samtaler med børn - hjemme, men også i skolen og i faget kristendomskundskab.

Sangene tager livtag med aktuelle temaer, som på godt og ondt også er en del af børnelivet: livets modsætninger, klima og drømme samt forskellige familieformer, men også høst og taknemmelighed, aften og stilhed samt advent og glæde. I projektet arbejder eleverne med udvalgte sange og salmer fra disse temaer.

Eleverne kommer dermed til at beskæftige sig med både stort og småt - med noget genkendeligt fra deres hverdagsliv og med følelser og sanser.

**Forløbet afrundes med festlig fællessang og koncert under ledelse af Rikke Bjerring & band i Messiaskirken.**

**Målgruppe:**

1.- 3. klasse  
( udbydes også til 4. klasse )

**Fag:**

Kristendomskundskab  
og evt. musik

**Lektioner:**

2-9

**Tid:**

September og skoleåret ud

**Tilbud:**

**Koncert i Messiaskirken,**  
Hartmannsvej, torsdag 5. nov.,  
kl.10-11 og 11.30-12.30

Illustration: Zarah Juul



s. 5\_Tilmelding: [fs-gentofte.dk](https://fs-gentofte.dk) senest 21. august



Mellemtrin 4.- 6. klasse

# Må jeg det?

- om regler i religioner og hverdag



I dette forløb skal klassen undersøge reglernes betydning for vores hverdag.

Der findes samfundsregler, religiøse regler og sågar uskrevne regler.  
Vi er omgivet af regler, men hvor kommer reglerne fra?  
Hvorfor ændrer de sig nogle gange - og til tider endda går i glemmebogen?

Vores samvittighed fortæller os, hvornår det kan være nødvendigt at bryde en regel. Men er det ok at bryde regler, bare fordi vores samvittighed siger det?  
Og hvor kommer samvittigheden egentlig fra?  
Dette skal eleverne bl.a. forholde sig til i forløbet.

Til projektet hører et kirkebesøg, hvor eleverne bl.a. skal spille et lille rollespil, hvor Jesus stilles for retten anklaget for at helbrede en mand på sabbatten.  
Er Jesus skyldig eller ej?  
Der følger et udførligt manuskript med.

**Målgruppe:**

4.- 6. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Lektioner:**

7 lektioner

**Tid:**

Medio september og skoleåret ud

**Kirkebesøg:**

Vi anbefaler kirkebesøg i den lokale kirke.  
Besøget aftales gennem Skoletjenesten

Illustration: Mikael Nielsen



Melletrin 4.- 6. klasse

# Stald, stue og stamværtshus

- om at fejre jul i forskellige rammer



Det er juleaften, og der lugter ikke af and eller flæsketeg i vores hus. Hos os lugter der af hindbærbrus, røg, øl, hund og de appelsiner mig og min lillesøster spiser i både...  
(Fra novellen Kolde fødder)

For nogle er juletiden fyldt med kalenderlys, pynt, gaver, dejlig mad og familiehygge. For andre ser den helt anderledes ud. I Bibelen blev den første jul fejret i en ydmyg stald, og Laura, hovedpersonen i novellen Kolde fødder, skal holde juleaften på det lokale værtshus, hvor faren holder til. Fælles for både den bibelske fortælling og Laura i novellen er, at julen fejres på det, der kaldes "kanten af samfundet".

Med udgangspunkt i novellen Kolde fødder og de bibelske beretninger i Matthæus- og Lukasevangeliet om Jesus' fødsel undersøger eleverne, hvordan mødet med andre mennesker – på godt og ondt – kan skabe nye perspektiver på livet.

Forløbet afrundes med et kreativt produkt, hvor eleverne i en collage giver deres eget bud på en nutidig julekrybbe.

**Målgruppe:**

5.-6.(7.)klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab  
og dansk

**Lektioner:**

6 - 8

**Tid:**

November - december



Mellemtrin 4.- 6. klasse

# Engelbert H

## - og den sidste chance



**Skal man virkelig forsøge at redde jorden, når ingen vil lytte?  
Må en hund snyde i LUDO? Og kan duften af rørræg og  
bacon redde verden - hvad siger Gud?**

I billedromanen Engelbert H og den sidste chance ser Gud på jorden, og han bryder sig ikke om det, han ser. Der er for meget krig, elendighed, forurening og ufred. Han beslutter sig for at give menneskeheden ÉN chance mere, inden han lader hele gøgemøget gå under. Derfor sender han sin sejeste engel Engelbert H ned til jorden, for at frelse den på syv dage.

I billedromanen trækker **Kim Fupz Aakeson** på en række intertekstuelle referencer til de gammeltestamentlige beretninger om Skabelsen, Syndfloden, ødelæggelsen af byerne Sodoma og Gomorra samt historien om profeten Jonas.

**Eleverne skal i projektet arbejde med intertekstualitet samt en række danskfaglige begreber, de bibelske fortællinger og sidst men ikke mindst reflektere over, hvordan man kan holde håbet oppe, når alt ser håbløst ud.**

**Målgruppe:**

5. - 6. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab og dansk

**Lektioner:**

10 - 15 lektioner

**Tid:**

Januar og skoleåret ud

*Illustration: Per Dybvig*



Mellemtrin 4.- 6. klasse

# Det store i det små

- et møde med 'Højskolesangbogen for børn'



Den nyeste udgave af Højskolesangbogen for børn udkom i 2023 og indeholder 90 sange for børn, både poetisk og sjovt illustreret af Zarah Juul. Det er sange om menneskelivet, som kan give anledning til gode samtaler med børn - hjemme, men også i skolen og i faget kristendomskundskab.

Sangene tager livtag med aktuelle temaer, som på godt og ondt også er en del af børnelivet: livets modsætninger, klima og drømme samt forskellige familieformer, men også høst og taknemmelighed, aften og stilhed samt advent og glæde. I projektet arbejder eleverne med udvalgte sange og salmer fra disse temaer.

Eleverne kommer dermed til at beskæftige sig med både stort og småt - med noget genkendeligt fra deres hverdagsliv og med følelser og sanser.

Forløbet afrundes med festlig fællessang og koncert under ledelse af Rikke Bjerring & band i Messiaskirken.

**Målgruppe:**

4. klasse

(udbydes også til 1.-3.klasse)

**Fag:**

Kristendomskundskab

og evt. musik

**Lektioner:**

2-9

**Tid:**

September og skoleåret ud

**Tilbud:**

**Koncert i Messiaskirken,**

Hartmannsvej, torsdag 5. nov.,

kl.10-11 og 11.30-12.30

Illustration: Zarah Juul



s. 9\_Tilmelding: [fs-gentofte.dk](https://fs-gentofte.dk) senest 21. august



Udskoling 7.- 9. klasse

# House of One

- tre religioner under samme tag



I hjertet af Berlin er House of One ved at blive opført. Ideen er en storslået bygning med en synagoge, en kirke og en moske under samme tag og samtidig et hus, der fremmer fredelig sameksistens blandt jøder, kristne og muslimer.

Formålet med projektet er, at eleverne opnår indsigt i andre religioner og den religiøse dimensions rolle for både individ og samfund samt, at de kan deltage i en konstruktiv og meningsfuld dialog om forskellige traditioner og kulturer.

Med afsæt i visionerne bag House of One skal eleverne i dette projekt udforske forskellige religiøse bygninger og til sidst selv sætte sig i arkitektens sted og skitsere en bygning, som rummer en synagoge, en kirke og en moske.

**Projektet er inspireret af begrebet religious literacy.** Begrebet kan oversættes til religiøs læsefærdighed, hvor læsefærdighed forstås på den måde, at eleverne i kristendomskundskab får evnen til at forstå, aflæse og forholde sig til religion. Dette sker via fx fiktivt feltarbejde med film og billedkort, som lægger op til en komparativ analyse i at finde ligheder og forskelle mellem jødedom, kristendom og islam.

**Projektet indeholder forslag til prøveoplæg.**

**Målgruppe:**

7.- 9. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Lektioner:**

8 - 9

**Tid:**

September og skoleåret ud

**Tilbud:**

Se Religionernes Dag under Lærerkurser.

Religionernes Dag har i år temaet 'Religionsdialog på tværs af religioner'

*Illustration: Els Cools*



Udskoling 7.- 9. klasse

# Frankenstein

## - en true crime podcast

om skabelse, skyld og ansvar



### Det var en mørk og stormfuld aften...

Videnskabsmanden, Frankenstein, sætter sig for at skabe et menneske sammensat af kropsdele fra lig og døde dyr. Resultatet bliver så uhyggeligt et væsen, at han straks vender ryggen til det. Historien fortæller, at væsenet herefter udvikler sig til et morderisk monster.

Med afsæt i uddrag af **Kenneth Bøgh Andersens** genfortælling af Mary Shelleys gyserklassiker Frankenstein fra 1818, skal eleverne tilegne sig viden om de kristendomsfaglige begreber, skabelse, skyld og ansvar.

De skal desuden arbejde med en række etiske dilemmaer såsom: Er der en grænse for, hvad en videnskabsmand kan tillade sig? Hvem har ansvaret for de mange drab: skaberen eller skabningen? Kunne drabene være undgået, hvis monstret var blevet elsket af sin skaber?

Eleverne skal præsentere deres refleksioner i deres egen podcast, der i bedste true crime-stil undersøger, hvem der egentlig bærer ansvaret for de mange mord i fortællingen. På projektets hjemmeside finder eleverne uddrag af romanen, bibelske og videnskabelige tekster samt lydklip af interviews med en række fagpersoner.

Projektet indeholder forslag til prøveoplæg.

**Målgruppe:**  
7.- 9. klasse

**Fag:**  
Dansk og  
kristendomskundskab

**Lektioner:**  
6 - 8

**Tid:**  
Januar og skoleåret ud

*Illustration: Simon Wæth*



# Lyslevende

## - en undersøgelse af lysets betydning og symbolik



**Som noget særligt tilbyder dette projekt, at man udover kristendomskundskab også kan vælge at arbejde særskilt med temaet 'Lys' i både fysik og biologi.**

Lys er et grundsymbol, som findes overalt: i religion og andre livsanskuelser, i sangtekster, i fortællinger, i kunsten og i utallige talemåder. Lysets symbolbetydning er temaet i dette korte og fokuserede kristendomsfaglige forløb.

Som indledning skal eleverne på kirkebesøg, hvor de skal undersøge lyset som både fysisk og symbolsk/religiøs fænomen. Sammen med den lokale præst skal eleverne reflektere over lyset som symbol i kristendommen. Tilgangen ved kirkebesøget er legende, nysgerrig og fysisk eksperimenterende.

Hjemme i klassen skal eleverne i grupper gå på opdagelse i et udvalg af korte og velvalgte kilder om lys – dvs. tekster, fotos, kunstbilleder og ritualer fra forskellige religioner og kulturer. Alle lyskilderne er samlet på store flotte arbejdsark i plakattørrelse - og projektet har desuden en lettilgængelig hjemmeside.

**Forløbet kan, hvis man vil, afrundes i den sidste lektion med et kreativt produkt, enten collagearbejde, dramaøvelser eller beskrivelse af et nyt lystændingsritual.**

**Produktet kan også bruges som oplæg til prøven i kristendomskundskab.**

### Målgruppe:

7.- 9. klasse

### Fag:

Kristendomskundskab evt også fysik og biologi

### Lektioner:

6 - 8

### Tid:

Medio september og skoleåret ud

### Kirkebesøg:

Indledende kirkebesøg anbefales

Collage på bagsiden: Heidi Marloth



# EKSTRA EKSTRA EKSTRA

## Sammensværgelsen i Jerusalem

- få styr på påskens fortælling og  
de forskellige dage i påsken



**Fortæller og præst Jakob Rønnow beretter påskens barske historier om Jesus, der bliver forrådt ved et Judaskys og taget til fange efter at have spist sit sidste måltid med disciplene, hvorefter han føres til de sammensvorne i Jerusalem. De håner og piner Jesus for endelig at korsfæste ham langfredag. Påskens højdepunkt er dog beretningen om den tomme grav og Jesus' opstandelse påskemorgen. Jakob er en fantastisk fortæller, og der er mulighed for at stille alle de spørgsmål, I har med.**

**Målgruppe:**

5. - 6. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Tid:**

Tirsdag 16. marts

kl. 9.30 - 10.30

**Sted:**

Øregårdssalen,  
Hovedbiblioteket i Hellerup

*Foto af Jakob Rønnow*

## Hvorfor er præsten med i krig?

**Adam Garff er til daglig sognepræst i Gentofte kirke, men rejser som feltpræst også med ud til verdens brændpunkter.**

Her bor han sammen med soldaterne i lejren og har bl.a. samtaler med dem om deres bekymringer og om at savne dem derhjemme.

På de fredelige missioner fungerer feltpræsten mest som lejrens gudstjeneste- og kultur-ekspert, men når situationen bliver skarp og folk dør, bliver præsten brugt til det, som præsten virkelig er ekspert i:

**At tale om liv og død, tilgivelse og at bringe Guds trøst til det bange menneske. Uanset om folk er troende eller ej, står feltpræsten til rådighed for alle soldater, der ønsker det.**

**Målgruppe:**

7. - 9. klasse

**Fag:**

Kristendomskundskab

**Tid:**

9. februar kl. 9.30 - 10.30

og kl. 11-12

**Sted:**

Øregårdssalen,  
Hovedbiblioteket i Hellerup

*Foto af Adam Garff*





# KLASSIKER – værsgo'

## Fra Betlehem til Jerusalem

- vil I med tilbage til Jesus' tid?



Hvis du og dine elever er til et mere dybtgående projekt med masser af historie/geografi og et væld af opgaver for eleverne at vælge mellem - så er dette projekt helt sikkert noget for jer! Gennem arbejdet med den historiske Jesus og den fortalte Jesus, opnår eleverne indsigt i, hvor kristendommen udspringer fra, hvad der kendetegner den som religion samt, hvordan kristendommen gennem mere end 1000 år har sat sine spor i vores samfund. Forløbet indledes med, at eleverne ser en explainer om den historiske Jesus. Der tages udgangspunkt i, hvad historievitenskaben kan sige om Jesus' eksistens og livsforløb. Herefter arbejder eleverne med 8 tegnede bibelfortællinger om Jesus' liv. Der hører en fin hjemmeside til projektet, der er nem at tilgå.

### Målgruppe:

4. - 6. klasse

- også velegnet til elever med autismspektrumforstyrrelser

### Fag:

Kristendomskundskab

### Lektioner:

8 - 14 lektioner

### Tid:

Hele året

### Tilbud om kirkebesøg

Illustration: Hakon Lund Jensen

# LÆRERKURSER

## Religionernes Dag 2026

Tema: Religionsdialog - på tværs af religioner

### Dato:

Torsdag 10. september

### Tidspunkt:

kl. 10 - 16

### Sted:

Københavns Universitet, Amager

### Tilmeldingsfrist:

21. august,

på mail til Skoletjenesten:

[kirkeskolegentofte@gmail.com](mailto:kirkeskolegentofte@gmail.com)

Gennem de seneste år er uro, krig og lidelse rykket tættere på Europa og Danmark, og i mange tilfælde har religion spillet en rolle - såvel i konflikterne som i påvirkningen af det danske samfund.

På den baggrund bliver temaet for dagen dialog på tværs af religioner. Tanken er at sætte fokus på misforståelser religionerne imellem og på grundlaget for samtaler på tværs af uenighedsfællesskaber. Desuden vises der, hvordan der på forskellig vis kan arbejdes med tematikken i skolens undervisning, og hvordan dialogen på tværs af religioner kan praktiseres.

Se det fulde program med oplægsholdere på vores hjemmeside

# Hvem er vi?



Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte har eksisteret siden 1996 med det formål at udvikle og tilbyde tværfaglige undervisningsprojekter til alle klassetrin i grundskolen.

Til projekterne hører lærervejledning, elevmateriale og ofte også en hjemmeside samt tilbud om et besøg i den lokale kirke i forbindelse med forløbet.

Projekterne bringer kristendomskundskab i spil med fag som dansk, historie, samfundsfag, naturfag, matematik, billedkunst og musik.

Forløbene er gratis, nemme at gå til og rummer stof til læring, inspiration og kulturelle oplevelser i samarbejde med andre institutioner i lokalsamfundet.

Skoletjenesten har som formål at være kundskabsformidlende og for alle elever, uanset kulturel og religiøs baggrund, samt at skabe en ramme for den filosofiske samtale om de store livsemner.

Skoletjenesten arbejder på skolens præmisser og inden for rammerne af grundskolens undervisning.

Kirkebesøg i den lokale kirke og mødet med præsten er som del af et skoletjenesteprojekt altid på et ikke-forkyndende grundlag.

Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte indgår i Landsnetværket af folkekirkelige skoletjenester, og de fleste af vores undervisningstilbud bliver til i et samarbejde inden for dette netværk.



**Kontakt:**  
[kirkeskolegentofte@gmail.com](mailto:kirkeskolegentofte@gmail.com)  
Helle Hentzer mobil 22 57 24 10  
Inge Panduro mobil 51 30 30 92  
[fs-gentofte.dk](http://fs-gentofte.dk)